



SCUDERIE DELLA VILLA
BORROMEO D'ADDA
ARCORE

Patong

*La grande scultura
dei popoli del Borneo*

dalle Collezioni del Museo delle Culture di Lugano



MAZZOTTI



PATONG

**La grande scultura dei popoli del Borneo
dalle Collezioni del Museo delle Culture di Lugano**

Scuderie della Villa Borromeo d'Adda
Arcore, 5 Ottobre 2008 - 15 Febbraio 2009

Un particolare ringraziamento a:

S. E. Agustin Teras Narang, Governatore del Kalimantan Centrale; S. E. Bernardino Ragazzoni, Ambasciatore della Confederazione Elvetica in Indonesia; Giovanna Masoni Brenni, Capo Dicastero Attività Culturali della Città di Lugano; Massimo Zanello, Assessore alle Culture, Identità e Autonomie della Lombardia; Daniela Benelli, Assessore alla Cultura, Culture e Integrazione della Provincia di Milano; Gigi Ponti, Assessore all'Attuazione della Provincia di Monza Brianza

La nostra gratitudine

a chi ha voluto sostenere questa iniziativa:

Raffaele Figini, Lucio Perego

E a tutti coloro che hanno collaborato alla ricerca, al progetto editoriale e all'esposizione:

Linawatie Arneld, Dewel Bagong, Daniele Berardi, Francesca Bernasconi, Giorgio Bocca, Giorgio Bombi, Paolo Bottinelli, Barbara Cortella, Riccardo Darni, Athena Demenga, Didianto Djamit, Dito Djamit, Maria Luisa Pina e Studio Didot, Nicola Ferrari, Oriello Frigerio, Barbara Gianinazzi, Claudio Gianinazzi, Enrico Gulfi, Aset Kabun, Christian Kaufmann, Ro King, Murat A. Kopkin, Marie Kraitr, Antang Labuan, Serena La Torre, Franco Maiullari, Donatella Manzan, Intan Mardiana, Lucia Margheri Campione, Ovidio Martelli, Daniele Marzetta, Dias Matongka, Maurizio Mondia, Paolo Morigi, Arneld Nadjir, Sile Nadjir, Valentina Nargino, Igor Nastic, Nicoletta Ossanna Cavadini, Eliana Quadranti, Yvonne Pangemanan, Marina Prandelli, Duwel Rawing, Nila Riwt, Giovanna Robert, Franco Rogantini, Floriano Rosa, Enzo Rotondi, Mauro Santus, Kenneth Sillander, Syaer Sua, Suner Sukur, Retno Sulistyaningsih, Sile Suner, Ebeb Tandum, Carlo Thöni, Yudith Mariaran Tresnowati, Yurbend Gasan

Coordinamento editoriale

Bianca Mazzotta

Progetto grafico e impaginazione

Larissa Soffientini

Traduzioni

Gina Abbati, Junita Arneld, Francesco Paolo Campione, Elisabetta Gnechi Ruscone, Paolo Maiullari

Redazione

Domenico Pertocoli

Crediti fotografici

Simon Brazzola
Archivio Iconografico del Museo delle Culture, Lugano

© 2008 Città di Lugano, Museo delle Culture
www.mcl.lugano.ch

© 2008 Edizioni Gabriele Mazzotta
Foro Buonaparte 52 - 20121 Milano

ISBN: 978-88-202-1900-0

L'editore ha posto ogni diligenza nel rintracciare i detentori dei diritti di tutto il materiale pubblicato ed è disponibile a regolarizzare eventuali mancanze.

Patong

La grande scultura
dei popoli del Borneo

dalle Collezioni del Museo delle Culture di Lugano

a cura di
Paolo Maiullari e Junita Arneld

Mazzotta